

1. Identifikation och grundläggande uppgifter		
1.	Kurskod	<i>ARKN11</i>
2.	Kursens namn	<i>Arkeologisk teori och materiell kultur</i>
3.	Nivå och kod för kursens fördjupning i förhållande till examensfordringarna	<i>A1N Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav</i>
4.	Högskolepoäng	<i>15 hp</i>
5.	Beslutsuppgifter	<i>Fastställd 2013-12-18 i enlighet med Arbets- och delegationsordning för Humanistiska och teologiska fakulteterna</i>
6.	Ändringsuppgifter	

2. Allmänna uppgifter		
1.	Huvudområde/n, om tillämpligt	<i>Arkeologi och antikens historia med specialisering Arkeologi, Historisk arkeologi, Antikens kultur och samhällsliv eller Historisk osteologi</i>
2.	Ämne, om tillämpligt	
3.	Typ av kurs och dess placering i utbildningssystemet	<i>Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.</i>
4.	Undervisningsspråk	<i>Kursen ges normalt på engelska men kan efter särskild överenskommelse mellan lärare och studerande ges på svenska. En sådan överenskommelse förutsätter att lärare och samtliga studerande behärskar svenska.</i>

3. Mål (jfr learning outcomes)		
		Efter avslutad kurs ska den studerande
1.	Kunskap och förståelse	<ul style="list-style-type: none"> • kunna i tal och skrift reflektera över och redogöra för sambanden mellan teori, metod och materiell kultur, • kunna redogöra för aktuella teoretiska och metodiska perspektiv inom arkeologi och antikens historia, • kunna förklara hur olika teoretiska och metodiska perspektiv kan generera skilda tolkningar av det förflutna,
2.	Färdighet och förmåga	<ul style="list-style-type: none"> • med hög grad av självständighet kunna försvara tolkningar av det förflutna med utgångspunkt från varierande teoretiska och metodiska ställningstaganden, • kunna på en fördjupad nivå författa ett skriftligt arbete med inriktning på arkeologisk teori och materiell kultur
3.	Värderingsförmåga och förhållningssätt	<ul style="list-style-type: none"> • kunna i tal och skrift reflektera över och kritiskt förhålla sig till effekterna av teoretiska ställningstaganden inom tidigare och aktuell forskning inom arkeologi och antikens historia, • kunna kritiskt diskutera sitt eget teoretiska perspektiv i förhållande till kursens innehåll.

4.	Kursinnehåll	
1.	Kortare beskrivning av kursen och dess innehåll samt om kursen är indelad i olika delar	<i>Materiell kultur är central för arkeologer. Men föremål talar inte till oss, det är vi arkeologer som måste ställa de frågor som möjliggör att vi når kunskap om det förflutna. I den här kursen utforskas de senaste decenniernas teoretiska debatt inom arkeologin, med speciell fokus på dess påverkan på studiet av materiell kultur. Materiell kultur är ett tvärvetenskapligt fält som berör centrala delar av arkeologin, så som relationen mellan form, funktion och betydelse, förhållandet mellan rum, kroppar och objekt, hantverkskunnande och identitet etc. Därmed berörs en mängd olika perspektiv inom ett brett fält av vetenskapliga discipliner, inte bara arkeologi och antropologi, utan även konsthistoria, museologi, sociologi, filosofi, psykologi och kognitionsforskning. Kursen utforskar dessa olika teoretiska ingångar för studier av materiell kultur från skilda tidsepoker, med syfte att uppmuntra studenterna att utveckla en kritisk förståelse av relationen mellan teori, metod och materiell kultur.</i>

5.	Undervisning och examination	
1.	Tillämpade former för undervisningen, inkl. uppgift om obligatoriska delar	<i>Undervisning sker i form av föreläsningar, övningar och seminarier. Seminarierna, 8 -10, är obligatoriska.</i>
2.	Examinationsformer	<i>Examination sker normalt genom enskilda skriftliga uppgifter samt genom muntliga framställningar i grupp. Efter särskild överenskommelse mellan lärare och studerande kan andra examinationsformer förekomma.</i>
3.	Ev. begränsningar av antalet examinations-tillfällen	

6.	Betyg	
1.	Betygsskala	<i>På slutförd kurs ges något av betygen underkänd, godkänd eller väl godkänd.</i>
2.	Grund för betyg på hel kurs	
3.	Ev. olika betygsskalor för olika delar av kursen	

7.	Förkunskapskrav	
1.	Särskilda förkunskapskrav	<i>För tillträde till kursen krävs genomgången kurs Arkeologi: Kandidatkurs (ARKK04), Historisk arkeologi: Kandidatkurs</i>

		<i>(ARKH04), Antikens Kultur och Samhällsliv: Kandidatkurs (AKSA04), Historisk osteologi: Kandidatkurs (HOSA04) eller motsvarande kunskaper.</i>
--	--	--

8.	Litteratur	
1.	Litteratur	<i>För lista på litteratur och övriga läromedel, se bilaga.</i>

9.	Övrigt	
1.		<i>Poängtal för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensam med annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.</i>
2.		<i>Studering på Masterprogrammet i Arkeologi och Antikens historia, HAAAH, ges förtur till kursen. De studerande förväntas ha god skriftlig och muntlig språkfärdighet i engelska.</i>
3.		<i>Kursen ges vid Institutionen för arkeologi och antikens historia, Lunds universitet.</i>
4.		<i>Kursens namn på engelska: Archaeological Theory and Material Culture</i>