

Kurslitteratur för AKSA32, Antikens kultur och samhällsliv: Fortsättningskurs, 30 hp

Fastställd av institutionsstyrelsen 2019-12-03

Delkurs 1: Livsmönster (ca 700 sidor)

Bradley, Keith (1994). *Slavery and society at Rome*. Cambridge: Cambridge University Press. (182 s)

Foxhall, Lin (2007). *Olive cultivation in Ancient Greece. Seeking the Ancient Economy*. Oxford: Oxford University Press. (29 s: 55–83)

Garnsey, Peter (1999). *Food and society in Classical Antiquity*. Cambridge: Cambridge University Press. (143 s; tillgänglig som e-bok)

Russell, Bertrand (1946 el. senare). *Västerlandets filosofi och dess samband med den politiska och sociala utvecklingen*. Stockholm: Natur och kultur. (238 s: 23–261 = Första boken)

Artiklar i lärarens urval (ca 100 s).

Delkurs 2: Kommunikation i text och bild (757 sidor)

Ad fontes. Antikkvitenskap, kildebehandling og metode (2007). Iddeng, Jon W. (red.). Oslo: Unipub forlag – Oslo Academic Press. (29 s: 7–35)

Junker, Klaus (2012). *Interpreting the Images of Greek Myths. An introduction*. Cambridge: Cambridge University Press. (196 s)

Osborne, Robin (1998). *Archaic and classical Greek art*. Oxford: Oxford University Press. (166 s: 69–235)

Stewart, Andrew (2000). "On the date, reconstruction, and functions of the Great Altar of Pergamon". Ingår i *From Pergamon to Sperlonga: Sculpture and Context*. N. Thomson De Grummond & B. Sismondo Ridgway (red.). Berkeley & Los Angeles: University of California Press. (25 s: 32–57)

Thomas, Rosalind (1992 el. senare). *Literacy and orality in ancient Greece*. Cambridge: Cambridge University Press. (89 s: 1–25, 52–93, 108–113, 128–144)

Zanker, Paul (2012). *Roman Art*. Los Angeles: Getty Publications. (195 s)

Homeros, Iliaden, efter lärares anvisningar.

Platon. "Gästabudet". Ingår i *Om Kärleken och döden, Gästabudet, Försvarstalet, Faidon*. Övers. J. Stolpe (1993 el. senare). Lund: Studentlitteratur. (57 s: 21–77)

Delkurs 3: Den grekisk-romerska kulturens omvärlid (773 sidor)

Bowden, Hugh (2012). "Rome, Pessinous, and Battakes: Religious Encounters with the East". Ingår i *Imperialism, Cultural Politics, and Polybius*. C. Smith & L.M. Yarrow (red.). Oxford: Oxford University Press (11 s: 252–262, tillgänglig som e-bok)

Laurence, Ray, Cleary, S.E. & Sears, G. (1998). *The city in the Roman west c. 250 BC–c. AD 250*. Cambridge: Cambridge University Press. (34 s: 285–319; tillgänglig som e-bok)

Revell, Louise (2009). *Roman imperialism and local identities*. Cambridge: Cambridge University Press. (193 s; tillgänglig som e-bok)

Vlassopoulos, Kostas (2013). *Greeks and barbarians*. Cambridge: Cambridge University Press. (331 s)

Wallace-Hadrill, Andrew (2008). "Waves of fashion", i *Rome's cultural revolution*. Cambridge: Cambridge University Press. (84 s: 356–439)

Herodotos. *Historia*. Övers. C. Lindskog (2000). Stockholm: Nordstedts. (70 s: 108–178 = Bok 2, Egypten)

Tacitus. *Germania*. Övers. A. Önnerfors (2005). Stockholm: Wahlström & Widstrand (29-58). (ca 30 s)

Xenofon. *En persisk furstes uppfostran: Kýrou paideía*. Övers. L. Nyberg (1998). Jonsered: P. Åströms Förlag. (c. 40 s: 17–99 = Bok I)