

LUNDS UNIVERSITET

Institutionen för arkeologi och antikens historia

Kurslitteratur för AKSA21, Antikens kultur och samhällsliv: Grundkurs, 30 hp

Fastställd av institutionsstyrelsen 2019-06-04

Delkurs 1: Medelhavsvärlden 900–300 f.Kr. (1300 sidor)

Billing, Nils, Carlsson, Susanne, Hedlund, Ragnar, Klynne, Allan, Lindblom, Michael & Montgomery, Hugo (2017). *Antiken: från faraonernas Egypten till romarrikets fall*. Stockholm: Natur & Kultur. (278 s: 1–259, 555–573)

Biers, William R. (1992). *Art, artefacts, and chronology in classical archaeology*. London: Routledge. (101 s; kan lånas som e-bok)

Hertel, Hans (red.) (1985). *Litteraturens historia: Forntiden*. Stockholm: Norstedts. (144 s: 36–67, 106–217; slut på förlag men finns på bibliotek)

Mikalson, Jon D. (2010). *Ancient Greek Religion*, 2nd ed. Malden, MA: Wiley-Blackwell. (225 s; kan lånas som e-bok)

Morkot, Robert (1996). *The Penguin historical atlas of ancient Greece*. London: Penguin Books. (135 s)

Neer, Richard (2019 eller tidigare). *Art and archaeology of the Greek world*, 2nd ed. London: Thames & Hudson. (338 s: 9–347)

Sorek, Susan (2012). *Ancient historians: a student handbook*. London: Bloomsbury. (49 s: 1–49; kan lånas som e-bok)

Euripides. *Backanterna*. (Valfri utgåva, t.ex. *Världsdramatik 1. Den klassiska traditionen*. 30 s: 82–111)

Antika texter i lärarens urval.

Delkurs 2: Medelhavsvärlden 300 f.Kr.–300 e.Kr. (1367 sidor)

Berry, Joanne (2007). *The complete Pompeii*. London: Thames & Hudson. (ca 100 s; läses enligt lärarens anvisningar)

Billing, Nils, Carlsson, Susanne, Hedlund, Ragnar, Klynne, Allan, Lindblom, Michael & Montgomery, Hugo (2017). *Antiken: från faraonernas Egypten till romarrikets fall*. Stockholm: Natur & Kultur. (294 s: 261–554)

Hertel, Hans (red.) (1985). *Litteraturens historia: Forntiden*. Stockholm: Norstedts. (125 s: 219–343; slut på förlag men finns på bibliotek)

Neer, Richard (2019 eller tidigare). *Art and archaeology of the Greek world*, 2nd ed. London: Thames & Hudson. (34 s: 348–381)

Scarre, Chris (1995). *The Penguin historical atlas of ancient Rome*. London: Penguin Books. (113 s)

Smith, Christopher (2014). *The Etruscans: a very short introduction*. Oxford: Oxford University Press (121 s: 1–121; kan lånas som e-bok)

Sorek, Susan (2012). *Ancient historians: a student handbook*. London: Bloomsbury. (89 s: 57–66, 76–116, 125–132, 144–173; kan lånas som e-bok)

Tuck, Steven (2015). *A history of Roman art*. Chichester: Wiley Blackwell. (362 s)

Warrior, Valerie (2006). *Roman religion*. Cambridge: Cambridge University Press. (129 s)

Delkurs 3: Källstudier kring två valda problem

Tema I: Topografi

Artiklar och antika texter i lärarens urval (ca 100 s).

Lista över relevant referenslitteratur distribueras av lärare.

Tema II: Mytologi

Buxton, Richard (2004). *The complete world of Greek mythology*. London: Thames & Hudson. (256 s)

Artiklar och antika texter i lärarens urval (ca 100 s).