

# LUNDS UNIVERSITET

## Institutionen för arkeologi och antikens historia

---

### Kurslitteratur för AKSA10 - Antikens kultur och samhällsliv: grundkurs, 30 hp

Fastställd av institutionsstyrelsen 2011-05-23

#### Delkurs 1: Introduktion (gemensam med de andra ämnena)

##### Delkurs 2: Medelhavsvärlden 900-300 f.Kr. (ca 1676 sidor)

Iddeng, J.W. 2007. *Ad fontes*. Oslo: Norsk klassisk förbund. (ca 200 s)

Bruit Zaidman, L. & P. Schmitt Pantel 2007. *Religion in the ancient Greek city*. Cambridge: Cambridge University Press. (246 s)

Buxton, R. 2004. *The complete world of Greek mythology*. (= 2007 Den grekiska mytologins värld - svensk utgåva slut på förlaget men finns på bibliotek utanför institutionen) London. (245 s)

Stolpe, J. (red.) 1985. *Litteraturens historia: Forntiden*. Stockholm: Norstedts (120 s)

Morkot, R. 1996. *The Penguin historical atlas of ancient Greece*. London. (135 s)

Neils, J. 2008. *The British Museum concise introduction to the ancient Greece*. Ann Arbor: University of Michigan Press. (ca 190 s)

Pedley, J.G. 2007. *Greek art and archaeology*. Prentice Hall. (ca 400 s)

Wikander, Ch. & Ö. 2003. *Antikens historia*. Stockholm: Almquist & Wiksell. ss 8-147

##### Delkurs 3: Medelhavsvärlden 300 f.Kr.-300 e.Kr. (ca 1275 sidor)

De la Bedoyere, G. 2010. *Cities of Roman Italy: Pompeii, Herculaneum and Ostia*. London. (128 s)

Ingemark, D. & Gerding, H. 2000. *Liv och död i antikens Rom* (slut på förlaget). Lund: Historiska Media. (213 s)

Ramage, A. & N.H. Ramage 2009. *Roman art*. Upper Saddle River, NJ: Pearson Prentice Hall. (ca 380 s)

Stolpe, J. (red.) 1985. *Litteraturens historia: Forntiden*. Stockholm: Norstedts. (122 s)

Scarre, Ch. 1995. *The Penguin historical atlas of ancient Rome*. London. (113 s)

Warrior, V. 2006. *Roman religion*. Cambridge: Cambridge University Press. (165 s)

Wikander, Ch. & Ö. 2003. *Antikens historia*. Stockholm: Almquist & Wiksell. ss 147-249.

Wikander, Ö. 2000. *Italisk-romersk epigrafik*. Lund: Klassiska institutionen. (52 s)

##### Delkurs 4: Källstudier kring två valda problem – topografi (ca 1275 sidor)

Bruit Zaidman, L. & P. Schmitt Pantel 2007. *Religion in the Ancient Greek City*. Cambridge: Cambridge University Press. ss 92-101, 112-140.

De la Bedoyere, G., 2010. *Cities of Roman Italy: Pompeii, Herculaneum and Ostia*. London. 2010. (128 s)

Ramage, N.H. & A. Ramage. 2009. *Roman art*. Upper Saddle River, NJ: Pearson Prentice Hall. 2008. (ca 45s)

Pedley, J.G. 2007. *Greek art and archaeology*. Prentice Hall. (ca 60 s)

Morkot, R. 1996. *The Penguin historical atlas of ancient Greece*. London. 1996. (ca 10 s)

Scarre, Ch. 1995. *The Penguin historical atlas of ancient Rome*. London. 1995. (ca 10 s)

#### **Delkurs 4: Källstudier kring två valda problem – kronologi**

Biers, W.R. 1992. *Art, artefacts, and chronology in classical archaeology*, London: Routledge. (82 s)

Bruit Zaidman, L. & P. Schmitt Pantel 2007. *Religion in the Ancient Greek City*. Cambridge: Cambridge University Press. ss 102-111

Gräslund, B. 1996. *Arkeologisk datering*. Lund: Studentlitteratur. (74 s)

Scheid, J. 2003. "The division of time: calendars, rituals, regular festivals" i *An introduction to Roman religion*. Edinburgh: University Press. ss 41-59